

## Reportage de la balade Moto du 16 mars 2024 La Corderie VALLOIS à Notre-Dame-de-Bondeville (76)

Ouh là là ! Et comme chaque année, la première balade de l'année fait le plein de motard(e)s sevré(e)s de routes pendant les cinq mois de pause hivernale (à l'exception des 11 courageux(e)s qui avaient décidé de se dégoûter les pneumatiques lors de l'hivernale de janvier).

Quand je dis le plein ! C'est même plus ! Vingt-sept candidats répondaient « présents » ! N'ayant pas le cœur à éliminer des volontaires pour cette première en appliquant les règles en vigueur au sein de la section moto (dans l'ordre..les ayants-droits, les retraitées...les extérieurs..), nous eûmes pas mal de tracas dans l'organisation.



Une fois trouvé un deuxième guide pour ne pas rouler avec des groupes de plus de 12-13 motos, le petit-déjeuner au Golf d'Ableiges ne posait pas de problème. C'était plus compliqué

pour le repas de midi à Quincampoix où nous passions d'une réservation de 12...à 27. De plus le restaurateur était en congé...et ne rouvrait que le jeudi...

Pour « simplifier », nous avons décidé d'offrir le choix du plat au lieu d'un menu unique...d'où la collecte des desideratas de chacun avant de communiquer le tout au chef ! Et où allions nous mettre 27 casques pendant le repas ?

Et cela se corsait avec la Corderie où nous atteignons la « jauge » maxi pour les visites guidées.

Nous avons diffusé des petites recommandations d'organisation car le temps passe vite quand on est vingt-sept et le timing était serré.

Mais nous ne sommes pas prêts à renouveler l'expérience avec autant de monde. Les rapports humains et la convivialité étant amputés par le grand nombre.

Tous sont bien là à la bonne heure et après notre traditionnel petit-déjeuner pris ensemble, le premier groupe s'élance à travers la campagne du Vexin un peu fraîche mais sans ondée.. Le second groupe part quelques minutes plus tard.

Une soixantaine de kilomètres plus tard, nous pénétrons dans les magnifiques frondaisons de Lyons-la-Forêt.



La pause matinale a lieu dans les sous-bois. Nous repartons dans le même ordre. Après la pause carburant à Buchy, nous attaquons la boucle au dessus de Rouen qui monte et descend dans les vallées dont celle de la Clerette. Les routes se font petites et parfois herbues au milieu.

L'entrée fait l'unanimité ! Le plat choisi et le dessert aussi ! Bravo au restaurant pour avoir fait le service dans le temps imparti car notre visite est programmée. Quinze kilomètres de circulation péri-urbaine du samedi nous font arriver à l'entrée de la Corderie. Attention ! Le chemin et le parking sont grossièrement pavés...et pas très adaptés à nos montures.



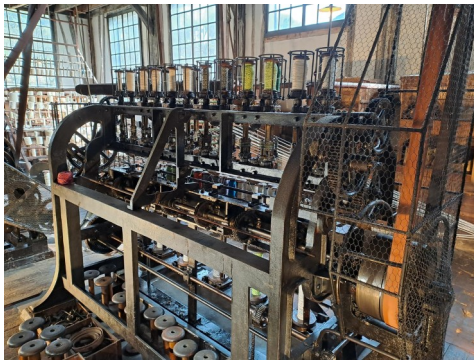
Après avoir été équipés de récepteurs, la visite guidée commence par la grande roue...qui mise en mouvement par l'ouverture du bief entraîne via les grands engrenages, roues, pignons, renvois, axes, roues, courroies toutes les machines des deux étages.

Nous découvrons le fonctionnement, du début du fil de coton au produit fini, des mécanismes qui assemblent les tresses, les cordelettes, les cordes...métiers à câbler, métiers à tresse carrée...

Tout est resté en l'état de la fermeture, le temps s'est figé...A travers les photos d'époques, le guide nous évoque les conditions de travail des ouvrières dans un bruit

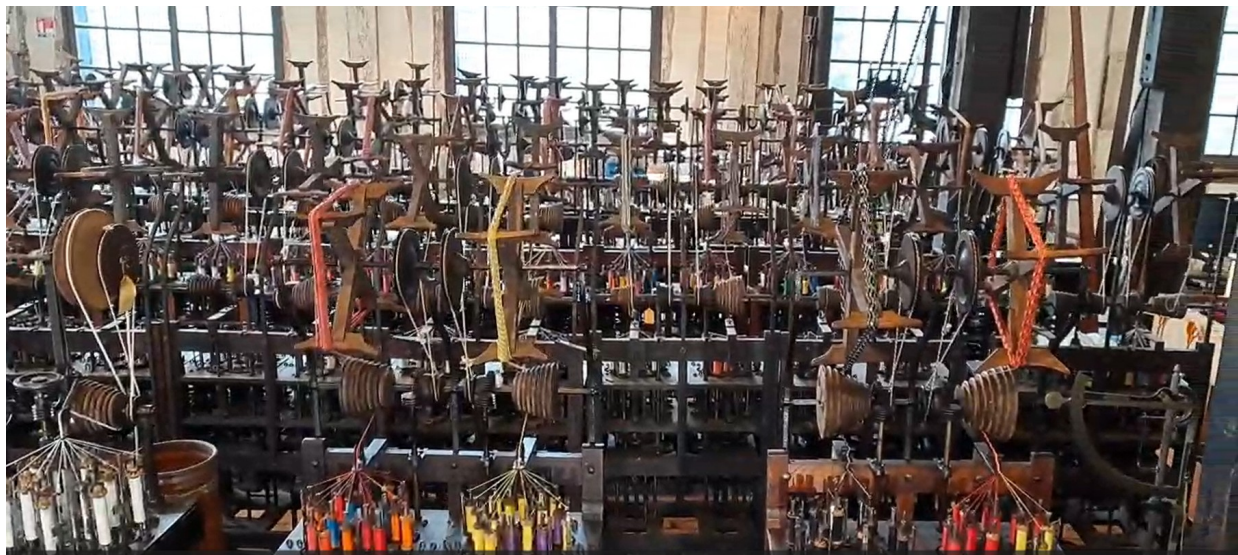


cliquetant énorme, la poussière et le paiement « à la pièce » ou plutôt « au mètre ».



L'heure est déjà bien avancée quand le second groupe part (nous avons inversé l'ordre). Nous traversons la « forêt domaniale verte » puis de nouveau celle de Lyons avant une pause bienfaisante et cordiale à Fleury-sur-Andelle où les deux groupes se rejoignent.

Une vingtaine de km plus loin, nous sommes dans l'ancienne course de côte des Andelys. La route minuscule qui descend en épingle serrée vers Bray-et-Lû nous permet d'admirer les coteaux de la vallée de l'Epte. Un détour par..Maudetour-en-Vexin...nous fait arriver, à la nuit qui pointe, à notre point de séparation où nous nous promettons de nous revoir bientôt pour découvrir d'autres horizons.



Fabrice et Patricia

